



Colorful

祝!LSC(球技クラブOB会)TOHO会結成

20周年を機にLSC(球技クラブOB会)TOHO会が開催



TPF・TOHO会に続いて、クラブ単位では2つ目の結成です。LSCは球技クラブOB会として今年で20周年を迎えました。これをきっかけに会員の交流を更に深めようと、LSC・TOHO会が開催されました。3月24日(土)は32名が会場(東放学園高等専修学校)に集まり、久しぶりの再会に旧交を暖めました。地方から参加された方もいて、会場は大変盛り上がりしました。



山本 茂先生と名刺交換の一場面



昔話に花が咲きました

21世紀の幕開けに、東放学園高等専修学校が開校

東放学園高等専修学校に、TOHO会員の子女も入学!

4月16日、東放学園高等専修学校の入学式が、安田生命ホールで行われました。新入生162名を迎えて、イメージングのお披露目、鈴木史朗氏の特別講演、多才な講師陣のパフォーマンス紹介など、感動の入学式でした。



イメージング「TO THE SKY」をお披露目する新入生グループ「2-HOW」



「TO THE SKY」を作詞した新入生の木村呼永実さん



真新しい制服に身を包んだ新入生。保護者も多数参加されました。



東放学園専門学校・学校長からの来賓メッセージ



山下祐子OG
(旧姓:田中さん・1974年東京アナウンス学院卒)
「娘が東放に入りたいと言ってきたときは「これは運命だわ!」と思いました。私が途中で挫折したほうなので、娘には頑張ってもらいたいですね。」



入学式会場にて



小須田久子OG
(旧姓:安田さん・1980年音響技術科卒)
「去年の『Colorful』で高等部のことを知りました。息子は劇団に入っているの、そういう関係でどうかと思って資料請求したんですよ。」

今年の地域TOHO会は金沢・仙台の2都市で開催!

各地域の卒業生のつながりを深める地域TOHO会。各地域の方には往復はがきで詳細をお知らせします。

北陸TOHO会 私たちが担当役員です!

北陸出身の約300人の皆さん。お元気ですか?学生時代の思い出や仕事の話しなどで楽しいひとときを過ごしたいと思い、初めての「北陸TOHO会」開催を9月頃に金沢まで計画しています。北陸TOHO会とは、卒業生が定期的な交流を持ち、情報交換やネットワーク作りを積極的に進めようという親睦交流の会です。もちろん、学園より先生や講師の方々も招かれます。この会を盛り上げる良薬は、1人でも多くの人に参加をしていただく事ですので、一声で〇人は確実、我こそは要会部長、進行はお任せあれという自信満々の方はいませんか。何も出来ないけど協力したいという方ご連絡下さい。みんなの力で成功させたいと思います。



連絡先 TOHO会事務局またはEメールで
nagakura@khg-net.co.jp (長倉仁志)まで

長倉仁志 運営委員
(石川県在住)
1977年 照明技術科 卒業

夏だ、夏! TOHO会員の皆さんは、いかがお過ごしでしょうか?お待たせしました。北陸地域の第1回「北陸TOHO会」を9月上旬に「金沢」で開催致します。放送業界にいる方も、全く別の方向に進んだ方も、主婦でも子連れでもOK!東京までは行けないけど、金沢ならって人も大歓迎。金沢観光のつもりでご参加ください。さて、北陸と言ってもやっぱり広い。皆さんのご協力が必要になります。北陸TOHO会を成功させるために「私が一肌脱いでやろう」とおっしゃる北陸方面の方を広く募集します。ぜひご協力下さい。



連絡先 TOHO会事務局またはEメールで
k-saku@p1.tcnnet.ne.jp (作島清剛)まで

作島清剛 運営委員
(富山県在住)
1980年 音響技術科 卒業

東北部地区TOHO会 私が担当役員です!

TOHO会員の皆様いかがお過ごしでしょうか。第1回「東北部地区TOHO会」を「新世紀宮城国体」で盛り上げる宮城県仙台市で開催したいと考えています。そこで拡大実行委員を募集します。宮城県、山形県、福島県の方で御協力のできる方御連絡下さい。



連絡先 TOHO会事務局またはEメールで
aki-mura@mua.biglobe.ne.jp (村山昭裕)まで

村山昭裕 運営委員
(福島県在住)
1979年 音響技術科 卒業

第2回 定時総会開催

代表役員の活発な意見交換がおこなわれました。

5月30日(水)東京流通センターで行われたTOHO会第2回定時総会では、平成12年度の事業報告・決算、今年の事業計画・予算などが承認されました。今年度の地域TOHO会は、金沢・仙台での開催が決定されました。総会終了後は、会場をSONY「プロフェッショナル機器内覧会2001」へ移して、最新放送機器の見学となりました。

今年度の事業計画を話し合う代表役員



「プロフェッショナル機器内覧会」会場にて



全国に広がるTOHO会

新会員を迎えてますます会員数が増えたTOHO会。

平成12年度は2つの地域TOHO会と

2つのサークル別TOHO会が設立されました。

全国各地でTOHO会のネットワークが広がって行きます。

※()内の数字は2001年5月現在の住所別明書の会員数

合計 23,996名

北海道/東北部地域 (736名)

甲信越地域 (965名)

東北部地域 (554名)

北陸地域 (315名)

関東/首都圏地域 (18,423名)

中国/四国地域 (773名)

近畿地域 (425名)

2000年5月28日 博多TOHO会 福岡

2001年1月20日 東海TOHO会 愛知

2000年9月9日 東京 TPF・TOHO会

2000年11月26日 東京 TOHO会ホームカミングデー "TOHO会wai wai net"

2001年3月24日 東京 LSC(球技クラブOB会) TOHO会

2000年9月9日 東京 TPF・TOHO会

2000年11月26日 東京 TOHO会ホームカミングデー "TOHO会wai wai net"

2001年3月24日 東京 LSC(球技クラブOB会) TOHO会

2000年9月9日 東京 TPF・TOHO会

2000年11月26日 東京 TOHO会ホームカミングデー "TOHO会wai wai net"

2001年3月24日 東京 LSC(球技クラブOB会) TOHO会

九州/沖縄地域 (677名)

2000年9月9日 東京 TPF・TOHO会

2000年11月26日 東京 TOHO会ホームカミングデー "TOHO会wai wai net"

2001年3月24日 東京 LSC(球技クラブOB会) TOHO会

2000年9月9日 東京 TPF・TOHO会

2000年11月26日 東京 TOHO会ホームカミングデー "TOHO会wai wai net"

2001年3月24日 東京 LSC(球技クラブOB会) TOHO会

平成12年度収支決算報告(第2期)

5月30日TOHO会第2回定時総会にて
下記の収支決算報告が承認されました。

自 平成12年4月1日
至 平成13年3月31日

【収入の部】 (単位:円)

前期繰越	27,434,437
会費	18,417,000
納涼会参加費	81,000
ピングゲームカード代	242,000
預金利息	15,137
収入合計	46,189,574

【支出の部】 (単位:円)

会報関係費用	9,835,898
卒業式関係費用	6,688,500
TOHO会サロン費用	440,270
イベント関係費用	3,390,427
ホームページ費用	1,576,575
事務局運営費用	2,255,863
支出合計	24,187,533
次期繰越	22,002,041



全国に広がるTOHO会員の皆さんの元気な声を集めました。このコーナーに登場したい方、お便りお待ちしております!

①杉本 輝美(東京都在住) 1984年 放送芸術科 卒業

- ②通順関係をはじめとする電話代行業を行っているフリーライターという会社に勤めています。最近では動画配信なども始めました。そのことがきっかけとなって、TOHO会ともうしておつきあいでいることになりました。私自身は動画の方に携ってはいませんが、本業の方で頑張っています。仕事も含め日々の生活すべてが楽しく思える今日のごころ。在学中から大好きだった、事務所のアイドルたちに夢中～です!
- ③やっぱり、卒業制作です。子供たちから文章を書くことが大好きで、脚本を担当したので、自分の書いたものを映画にできたことは感動的でした。撮影は早朝あり深夜ありで、寝不足の日々でしたが貴重な体験ができました。
- ④自分の卒業制作の作品を見てみたい気がします。そういうのを、動画配信してもらえたら嬉しいです。でも歴代すべてをとるとやっぱり難しいでしょうか?
- ⑤業界で活躍されている方、そうでない方、全国で様々な生活をおくっている同窓生たち、毎日を「今日もいい一日だった」と思えるようにお互い頑張らしましょう!



①松元 修(東京都在住) 1988年 放送演習科 卒業 1989年 声優タレント研究科 卒業

- ②アパウ卒業以来、演劇好きなお仲間と結成した「劇団陽座」にて、舞台を中心に創作活動を続けています。又、古巣であるアパウにて、五年生現前か講師として戻って来ました。自分が、学生時代に諸先生方から受けた恩恵を、次の世代にかえていく事をテーマに、若い人達と一緒に汗を流しています。最近は「オヤジダンサーズ」のメンバーとしてタレント活動中、5～8月にかけはコンサートツアーにて全国をまわります。TVやCM、雑誌等で見かけたら是非チェックして下さい。
- ③今は新入生歓迎、夏は納涼祭、12月にはXマス、etc. いっぱいイベントをやりました。先生方も色々手伝ってくれて、本当に楽しかったです。
- ④現場で活躍するOBと、現場に出たい学生達との良いパイプ役になってください。そんなネットワークを期待しています。
- ⑤個人的な事なんですけど、「HAPPYバブル鈴木とオヤジダンサーズ」【元どかん】の名前で歌って躍って輝いていたのが懐かしいです。どうか応援宜しくお願いします。皆さんの方で「オヤジダンサーズ」を紅白歌合戦に連れて行ってください。



①小間 桂(東京都在住) 1994年 放送広告科 卒業

- ②TBSテレビからラジオへ転身して5年目、やっと少しはディレクターになってたでしょうか?AD時代より不安は多くなりましたが、その分発表量は増えました。ラジオは何よりもリスナーからのリアクションが早くダイレクトに伝わるのが大好きです。
- ③2年生のときの学園祭、「報道員」の名前もその年からは?この学園祭かなければ現在の私は存在しなかったくらいの出来事ですね。あの当時徹夜して作ったパンフレットは今もずっとお宝です。
- ④私くらしの若い(?)人はTOHO会の存在を知らない人が多いと思います。若い方が気軽に参加できる会になるといいと思うのですが。
- ⑤横のつながりが増えたと、自然に仕事も楽になりますよね(笑)。特にいる一々取材の時、是非そうなることを祈ります。



①石竹 克朗(東京都在住) 1987年 音響芸術科 卒業

- ②音工ナックにてビデオ・プリントの業務に携っております。アルバイトで入って今年でもう12年目になりました。こんな長らくいるとは思ってませんでした…。自宅にもツッキーが何台あるのが、最近ではBSやCSの番組のタビンを頼まれたり、仕事が面白いみたいなのもかもしれません。
- ③卒業制作が上手くいかなかった事。裏布陣ホールでライブをやりましたが、中途半端になってしまいました。
- ④MAや編集オペレーターなど、会社内に卒業生が2～3人います。何かの話で分かると、狭い業界だなと思いました。色々な卒業生に会える機会があるといいですね。
- ⑤一般の仕事に就かれた方も多かったと思いますが、今はどうしているのでしょうか?



アンケート内容

- ① お名前、卒業学科、卒業年(3月)
- ② ご自身のお仕事や近況、今夢中になっている事など
- ③ 在学時代の「一番印象に残っていること」
- ④ TOHO会の今後の活動への抱負など
- ⑤ TOHO会へのメッセージをお願いします。

①石澤 浩久(栃木県在住) 1985年 音響技術科 卒業

- ②今はスタッフエージェンツという会社で、コンサートの制作の仕事をしております。担当アーティストは「キリンジ」「クラムボン」「LUNASANDAL」他で、クラムボンは6月に、キリンジは7月にツアーがあり、その準備で忙しい毎日を送っています。夢中になっているのは、子育て(3人)です。
- ③球技クラブという部に所属していた、バスケットボールをやっていました。専門学校でも、スポーツが出来るという喜びで一杯でした。また、当時担任の山本茂氏があまりにもお若い人でびっくりした事も記憶に深く残っています。
- ④BS、深夜枠あたりで、番組を作っていました。
- ⑤不況でもがんばろう!



あの人は今

from " TOHOKAI website " <http://www.tohogakuen.com>

会員の輪が広がるリレーインタビューコーナー。今回はサークルでのつながりです。TOHOKAI websiteも併せてご覧下さい!

「渡る世間は鬼ばかり」照明の今井尚人さんからのご紹介

吉川厚志さん

(1982年放送芸術科卒)
(情報文化研究会4代目会長)

TBS系の「渡る世間は鬼ばかり」の演出を手がける吉川厚志さん、演出陣の中では一番の若手です。

「番組に携る卒業生は10人はいらぬんじゃないですか?」



「もともと歌番組がやりたかったんですが、(佐久間先生に誘われて)ドラマの世界に入りました。ドラマは奥が深い。人間相手の仕事ですから、担当番組を選ぶわけはありません。今の自分があるのは、ドラマの中で周りの人に育てられた結果だと思いますね。」「学生時代は情文研(情報文化研究会)で、4代目会長を務めています。同期には奇田敏雄OBがいました。彼は今テレビ朝日系の「R-17」の脚本を担当しています。」「TOHO会の人材はすごいですね。マスメディアの世界で、色々な業種に卒業生がいて、どんな仮想世界でも作れるくらいの潜在能力を秘めた会だと思います。そういう会の会員であることが嬉しいですね。」

情文研の後輩吉川厚志さんからのご紹介

鴻巣 力さん

(1981年放送芸術科卒)
(情報文化研究会3代目会長)

「現在はテレビ東京、土曜の朝9:30「気分走快」等のプロデュースをしています。」



「授業は殆ど出てなかったですね(笑)。サークル(情文研)で会議ばかりして、学園祭の実行委員長もやりました。パンフレットの広告取りに商店街に行ったり、いい思い出です。」「卒業後はTBSの「街角テレビ11:00」などに携ってました。この番組には同期と先輩・後輩が大勢いて、いい刺激になりました。」「現在は、イベントやテレビ番組のプロデューサーをしています。イベントは来場したお客様の反応がダイレクトにわかって、その分やりがいがある。テレビ番組もイベントも、何もいらないところから作るの是一緒です。人を楽しませる仕事なので、自分がますます楽しむ、これがもの作りの信念ですね。」

TOHO会フォーラム

近頃映画界もやたらとデジタルブームで“デジタル・ムービー”など称して、カメラも3Dだの2Dだのってだんだん助平になりつつある。アナログ親筋のオラにやどんどん居場所が無くなってきて、拳印に“助平”の称号まで写真機にとりあげられちゃうのは我慢ならない。若いデザイナー達はパソコンを駆使して、画面をキッドとかキャンディとか胎玉みたいなモンで描いている。レタリングも全てパソコン頼りで、手書きで書ける奴なんかいやしい。観てるよ。周りが進歩すればするほどオラは逆行してやる。「御神」って映画じゃついにやってやった。セットデザイナーの俺も画面も、全て和紙に筆で描いてやったザマロ。どーだ。しかもその和紙は主演の天海祐希が役作りのために練習で書いた紙なのだ。なんかすー

稲垣尚夫
映画美術監督・1977年 放送芸術科卒



と心が豊かになった気持ちで、なかなかいいセットができたと思っている。ところで近頃、テレビの画像ときたらなんだろう。番組の種類も内容もよくなるけど、何でも鮮明に映れればいいってんでもないんじゃないか?女優の顔、毛穴まで見せちゃダメよ。時代劇じゃあカツラの亀甲甲、はぶたいの顔までどうだ鮮明だろーって開発技術力を誇られてもね。こっちにだって「そんなに見えたくねーよ」って言い分もある。ますますのデジタル化が進む中、やっぱりオラはアナログに生きよっと。女優さんじゃ嫌われたくないからね……

東放学園イメージソング大募集!

東放学園、1つの専門学校共通のイメージソングを在校生・卒業生から募集します

- 応募規定
- ①作詞・作曲、詞のみ、曲のみでも応募可
 - ②歌詞つきの場合2〜4コーラス程度
 - ③ソロ・コーラスいずれにも対応できる楽曲が望ましい
 - ④未発表の作品に限る
 - ⑤録音またはテープ・MDなどに演奏(歌唱)を録音して応募
 - ⑥応募は東放学園の在校生およびTOHO会会員(卒業生)に限る
- ⑦作品には「氏名」「連絡先」、卒業生は「卒業年・学科」を添付※採用作品は、高柳 敏氏(LA在住、本学特別講師)によりアレンジ、リズムトラック製作、Voを加え完成されます。
- ※採用作品に関する権利は、学校法人東放学園が所有します。

- 賞品
- ①採用者には賞金30万円とロサンゼルスでの録音見学
 - ②佳作には 賞金 5万円

締切りは **6月23日(土)**

作品はTOHO会事務局へ郵送してください。
郵送先:〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-6-2新宿国際ビルディング1F TOHO会事務局
*発表は学内およびTOHO会会報「Colorful7号」にて行います。
主催:東放学園イメージソング制作委員会

東放オンデマンドスクール

実力を伸ばし、スキルアップを目指す
東京通学講座&インターネット使用の全国通信講座。
今からでも遅くない!

- TOHO会員、ご家族の方
入学金が免除になります。
- | | |
|------------------------------|---|
| 全国通信講座 | マスコミ就職講座 |
| ネットによる音楽ライター講座
(7月以降開講予定) | 放送局・マスコミ受験講座 |
| ネットによる西洋古楽術講座 | 出張講座【新入社員及び顧客対応研修】 |
| 東京通学講座 | ボイストレーニング研修 |
| ポピュラー講座 | 短期集中講座イベント【中・高生&保護者サポート】
(ダンス・ボール・パソコンなど/賞金あり) |
| ボイストレーニング講座 | |
| プレゼンテーション講座 | |

お問合せ/資料請求先 東放オンデマンドスクール 〒160-0023 東京都新宿区西新宿4-5-2 7F
URL <http://www.toho-ods.com>
☎ 0120-75-5420 E-mail info@toho-ods.com

TOHOKAI website

<http://www.tohogakuen.com>

メールアドレス無償提供実施中。住所変更も随時受付けています。

編集後記

屋形船で親睦交流

水面に映した風情を肴にひとときの江戸情緒。
TOHO会の納涼会に集まりませんか?

歌うもよし、語るうもよし、懐かしい面々と屋形船で会いましょう。
■日時:7月19日(木) ■集合:18:15 浅草雷門 左角
■会費:5,000円

お申込み
7月5日(木)までに
TOHO会事務局まで、FAXか
メールでお申込みください。
お問合せは事務局まで。
【定員:40名】



TOHO会事務局

TEL:03-3343-2611 FAX:03-3343-3011
E-mail info@tohogakuen.com

東放学園高等専門学校
TOHO GRADUATE SCHOOL

なにしたい。

TV television staff
musician ミュージシャン
GAME ゲーム
BAND バンド
talent タレント
make UP
VOICE VOICE

感性・個性・創造力・表現力を見出し、伸ばす学校です。

TOHO会員の子女は入学金が半額になります。

●資料請求・問合せは下記のフリーダイヤル/ホームページをご利用ください
☎0120-379-104 <http://WWW.tohohs.com>

- イテロー、佐々木、何かと話題の新店と、海に向かって活躍するメジャーリーグ一達、海を渡ったメイド・イン・ジャパンに元気づけられます。フレッシュマンのみなさん!頑張っていますか?五月病なんて寄付けず、TOHO会を、人間関係を、多に活用しながらやって行きましょう。(森藤)
- 21世紀が始まって半年。季節はめまぐるしく移ろっています。最近は、地球温暖化の影響で、年々干季の発生が早まり、紅葉が遅くなっているとのこと。IT革命もいよいよ、身近な自然にも目を向けて、心の潤いを保ちたいですね。(福田)

卒業後も スキルアップ スキルチェンジ

TOHO会員は入学金が免除

TOHO GRADUATE SCHOOL

放送研究科・音響研究科 ①1年制専門課程(夜間)

大学・短大・専門学校の卒業生が対象。インターンシップ(企業研修)制度を中心に、業界との太いパイプを使い「ディレクター」「コンポジター」「デジタル映像編集者」|「レコーディングエンジニア」|「音楽著作権コンサルタント」など業界のニーズに応える人材を育成する。

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| ディレクター・タレントマネージャー・放送作家 | レコーディングエンジニア・ProToolsオペレーター・PAミキサー |
| メテアクリエイティブラボコース(MCL) | テクノロジードigitalミキシングマスターコース(TDM) |
| コンポジター・エディター・3DCGクリエイター | 音楽著作権コンサルタント・原盤制作ディレクター |
| メテアテクノカルラボコース(MTL) | 音楽著作権ビジネスコース(MICR) |

◆放送・音楽業界就職セミナー
6/22(金)7/13(金)8/24(金)18:30~
業界による「求められる人材」についての講演や、放送・映像・音楽分野での最先端の設備を見学することで、業界の今を解説します。

東放学園専門学校
〒168-0063 東京都杉並区和泉2-4-1
東放学園音響専門学校
〒151-0071 東京都渋谷区北町4-20-7